

Die Volkshochschule Klappholtal

Klappholtal, die Akademie am Meer, liegt zwischen den Nordseebädern Kampen und List am Rand des Nordsylter Naturschutzgebietes, unmittelbar hinter dem Weststrand der Insel und inmitten der einmaligen Dünenlandschaft. Die Volkshochschule Klappholtal ist eine Stätte der Jugend- und Erwachsenenbildung. Sie ist eine der ältesten Volkshochschulen in Schleswig-Holstein (bereits 1919 gegründet). Träger der Institution ist der gemeinnützige Verein „Nordseeheim Klappholtal e.V.“.

Anreise

Etwa vier Kilometer nördlich von Kampen zweigt von der Landstraße der Privatweg nach Klappholtal ab. Die Akademie am Meer ist mit dem Bus (Linie 1) oder Taxi von Westerland aus zu erreichen. Busse fahren bis zur Haltestelle Vogelkoje (Abzweigung Klappholtal). Von dort sind es 800 m zu Fuß nach Klappholtal. Für Personenwagen steht ein Parkplatz zur Verfügung.

Unterkünfte und Mahlzeiten

Die Gäste wohnen in einfachen, aber behaglich eingerichteten Einzel-, Doppel- oder Mehrbetthäusern. Die Häuser liegen verstreut im akademieeigenen Dünengebiet, das 7,5 ha umfasst. An der Rezeption im Verwaltungsgebäude liegen die Zimmerschlüssel für Sie bereit. Am Abreisetag räumen Sie bitte die Zimmer bis 10.00 Uhr. Soweit nicht im Programm anders vermerkt, steht das Frühstück von 7.30 Uhr bis 9.45 Uhr, das Mittagessen von 12.00 Uhr bis 14.00 Uhr, das Abendessen von 17.45 Uhr bis 19.15 Uhr im Haus Uthland bereit.

Teilnahme

Seminargebühr:	290,00 €
Unterkunft und Verpflegung / Tag:	77,00 €
Einzelzimmerzuschlag / Tag:	21,00 €
Kurtaxe / Tag:	die jeweils aktuelle Kurtaxe
Parkgebühr / Tag:	2,00 €

Bitte melden Sie sich an:

Akademie am Meer

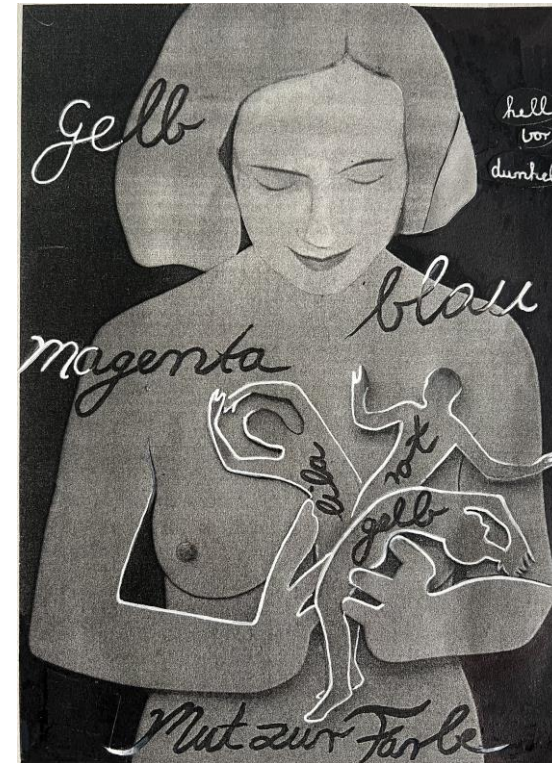
Volkshochschule Klappholtal

25992 List/Sylt

Telefon: (04651) 955 0

E-Mail: info@akademie-am-meer.de

Mut zur Farbe Wege in die Malerei



Titelbild: Ute Reichel vor einer ihrer Arbeiten

Leitung: Ute Reichel
28. März bis 04. April 2026

Eine Veranstaltung der
Akademie am Meer
Klappholtal auf Sylt

Grundlagen der Malerei

Wege zur Abstraktion

Wie komme ich vom „Abmalen“ zur freien, abstrakteren Bildkomposition?
Mit Kohle, farbigen Papieren, Pinsel und Farben werden Kompositionen entworfen und deren Umsetzung mit verschiedenen Materialien erarbeitet. Ausgangspunkt können freie Bildideen, ein gemeinsames Thema oder auch Stillleben sein.
Alternativ wird für Anfänger das Programm „Grundlagen der Malerei“ angeboten.

Ute Reichel

Leitung und Vorbereitung

Lukas Fendel

Akademieleiter

Ute Reichel (Kurzbiographie)

Ute Reichel lebt als freie Künstlerin in Hamburg und Wulfsdorf. Sie studierte bei Harald Duwe (Hamburg), Hermann Markard (Wiesbaden) und an den Kunsthochschulen in Braunschweig (Diplom und Meisterschülerabschluss), Edinborough und Bandung (Indonesien)

Themenfeld: Darstellende Künste, Musik und Literatur

In unseren Angeboten zur Kulturellen Bildung erlernen, erproben, entwickeln und erweitern Sie Kernkompetenzen wie Kreativität, mentale Flexibilität, Improvisationsbereitschaft, Problemlösungsstrategien und Teamfähigkeit. Persönliche und berufliche Interessen lassen sich dabei optimal miteinander verbinden.

Programm

Sonnabend

ab 15.00 Uhr Anreise
18.30 Uhr Abendessen
19.30 Uhr Begrüßung und Einführung
im Seminarraum

Sonntag bis Freitag

09.00 Uhr Frühstück
10.00 Uhr gemeinsames Arbeiten
13.15 Uhr Mittagessen

nachmittags: freies Arbeiten oder Genießen der Sylter Natur

18.30 Uhr gemeinsames Abendessen
19.30 Uhr gemeinsames Arbeiten, Besprechung
der Arbeitsergebnisse

Sonnabend

09.00 Uhr Frühstück anschl. Abreise

Bitte mitbringen:

Material kann vor Ort von Ute Reichel zu Großhandelspreisen erworben werden. Wer möchte kann Klebe (UHU), farbige Papiere und Pappen (möglichst verschiedene Grau- und Weißtöne), Kohle, Pinsel und Acrylfarben mitbringen. (Materialkosten nach Verbrauch)