

Erläuterungen zu den Kursen dieser Woche

Aquarell – plein air – Freilichtmalerei

Bevorzugt unter freiem Himmel malen wir zwischen Meer und Watt.

Gern eigenes Material mitbringen; zusätzliches Material kann im Kurs erworben werden.

Buchbinden

Sie erlernen die Grundlagen des Buchbindens und der künstlerischen Buchgestaltung anhand praktischer Beispiele. *Materialumlage: 5 €/ Tag*

Feldenkrais

Feldenkrais ist ein wohltuender Weg, um Beweglichkeit, Leichtigkeit und Wohlbefinden im eigenen Körper zu erleben/ wiederzugewinnen. Mit Hilfe kleiner und oft langsam ausgeführter Bewegungen finden wir in den eigenen Rhythmus.

Gestalten mit Schrift

ein spielerischer Einstieg in die Grundlagen der Kalligrafie / Handlettering und dem Gestalten mit Handschrift. *Materialumlage: 2,50 €/ Tag*

Gesprächskreis

Mit Ungereimtheiten umgehen – innere und äußere Veränderung initiieren/ aushalten/austarieren

LongToning – mit der eigenen Stimme in Kontakt kommen

Im Grunde ist es wie Gesang, aber ohne Regeln oder Struktur und ähnelt improvisierter Musik. Dies ermöglicht es uns, uns auf den gegenwärtigen Moment zu konzentrieren „Es fühlt sich einfach gut an, Schwingungen in Brust und Körper zu erzeugen und aufrechtzuerhalten“.

Anforderungen: Neugierde und Experimentierfreude, jede und jeder ist eingeladen.

Qi Gong – sanfte Wege zur Gesunderhaltung

Qi Gong Übungen fördern die Durchblutung, aktivieren die Atmung und regen die Selbstheilungskräfte an. Sie bewirken eine sanfte Dehnung und Kräftigung der Muskulatur und sorgen für mehr Beweglichkeit.

Schreiben -kreativ und biographisch- mit Impulsen von Körper - Stimme - Zeitgenössischer Literatur

Der eigenen Kreativität mit Worten folgen. Vom Impuls zur Erinnerung, zur Geschichte. Mit der Kraft des Augenblicks schreiben, vom Moment überrascht werden und dem schöpferischen Selbst begegnen.

Singen am Morgen

mit Freude in der Gemeinschaft die eigene Stimme entdecken

Tanzen am Morgen: Internationale Volkstänze meditativ – traditionell – rockig

Yoga am Morgen

Mit sanften, fließenden Bewegungen kommen wir in den Tag.

Zeichnen mit Kohle, Kreiden, Blei- und Farbstiften und Aquarelltechniken in Kombination mit Schrift und Textbildern

Materialumlage: 2,50€/ Tag



Wochenprogramm

Stand: 28.5.2026.2026; Programmänderungen vorbehalten

Sonntag, 5. Juli - Samstag, 11. Juli 2026

Öffnungszeiten Bibliothek: Montag – Freitag von 13:30 – 15:30 Uhr

In der Sommerakademie verzichten wir bewusst auf die Option einer vorherigen verbindlichen Anmeldung und können eine Teilnahme an Ihren Wunschveranstaltungen daher nicht garantieren. Manchmal kommt es vor, dass die Nachfrage sehr groß ist und nicht genügend Plätze in einem Kurs verfügbar sind. In jeder Woche gibt es jedoch eine Vielzahl von Kursen, so dass Sie im Fall der Fälle ein Alternativangebot finden werden.

Wochenprogramm

Klappholttaler Sommerakademie

TÄGLICHES KURSPROGRAMM

Montag, 6. Juli - Samstag, 11. Juli

- 07:00 - 08:00 Uhr** (Turnhalle) **Yoga am Morgen**, Leitung: Christine Marfels
- 08:00 - 09:00 Uhr** (Ahlborn)
(Dienstag-Freitag) **Singen am Morgen**, Leitung: Christian Bechmann
- 10:00 - 11:00 Uhr** (Ahlborn) **Tanzen am Morgen**, Leitung: Renate Neumann
- 10:00 - 12:00 Uhr** (Nordwest) **Aquarell – plein air - Freilichtmalerei**, Leitung: Liane Käs
- 10:00 - 12:00 Uhr** (Meissner) **Zeichnen mit Kohle, Kreiden, Blei- und Farbstiften und Aquarelltechniken in Kombination mit Schrift und Textbildern**
Leitung: Ulrike Hennecke
- 11:15 - 12:00 und
12:15 - 13:00** (Ahlborn) **Qi Gong**, Leitung: Renate Neumann
- 11:15 - 12:45 Uhr**
Wäldchen am Labyrinth (bei Regen: Westhaus) Leitung: Johanna Sarah Schmidt
- 11:15 - 12:45 Uhr** (Spielhaus) **Gesprächskreis: Mit Ungereimtheiten umgehen – innere und äußere Veränderung initiieren/ aushalten/austarieren**
Leitung: Christine Marfels
- 15:00 - 16:00 Uhr** (Spielhaus)
(Montag-Freitag) **LongToning,- mit der eigenen Stimme in Kontakt kommen**
Leitung: Joe Smith
- 15:00 - 17:00 Uhr** (Südwest) **Buchbinden**, Leitung: Marí Bohley
- 15:00 - 17:00 Uhr** (Südost) **Gestalten mit Schrift**, Leitung: Birgit Nass
- 16:30 - 18:00 Uhr** (Ahlborn) **Feldenkrais**, Leitung: Ewa Alfred

Dienstag, 7. Juli

17:00 - 18:00 Uhr (Spielhaus) **rhythmusorientiertes Singen in der Musiktradition Nordafrikas**
Leitung und Begleitung: Rabah Hamre

ABENDPROGRAMM

Sonntag, 5. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Konzertabend

mit Daniel Arias (Cello) und Emiliano Ramniceanu (Klavier)

Montag, 6. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Auftaktveranstaltung Weltmusik "Cultural Exchange"

Moderation: Jonas Müller
mit musikalischen Beiträgen/Beispielen von und mit Johannes Haage (Gitarre), Rabah Hamrene (Oud), Jonas Müller (Klavier/Komposition) und Moussa Coulibaly (Djembe, Chora, etc.)

Dienstag, 7. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Tanzabend, Leitung: Renate Neumann

Mittwoch, 8. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Einführung in die musikalischen Traditionen Nord- und West-Afrikas mit Moussa Coulibaly und Rabah Hamrene

Donnerstag, 9. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Vortrag

Freitag, 10. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Abschlusskonzert: Musik aus allen Himmelsrichtungen

mit dem Trio DRIFT (Johannes Haage, Gitarre; Matthias Pichler, Bass; Joe Smith, Schlagzeug) im Zusammenspiel mit Jonas Müller (Piano), Rabah Hamrene (Oud) und Moussa Coulibaly (Djembe, Chora, etc.)

Samstag, 11. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Tanzabend, Leitung: Renate Neumann

Weitere Informationen zu den Konzerten entnehmen Sie bitte den Flyern, die am jeweiligen Abend am Eingang des Ahlborn Saals ausliegen.