

## Erläuterungen zu den Kursen dieser Woche

### Clowns-Workshop für Neugierige „Nase auf Nordnordwest“

Ist das Leben anders, mit Nase als Anführer? Wer sitzt auf der Wippe oben? Und wann ist es endlich soweit? Spiele, Experimente, Animalisches zum Ausprobieren;  
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

### Experimentelle Drucktechniken

„Einfache Drucktechniken mit Material, Tetrapack und Glasplatten, erweitern wir mit farbigen Elementen. Die daraus entstehenden Bildreihen ermöglichen uns ein spielerisches Arbeiten. Es kann sowohl Abstraktes als auch Gegenständliches entstehen.“

### Feldenkrais

Mit der FELDENKRAIS®-Methode lernen Sie Ihre gewohnten Bewegungsmuster kennen, mit denen Sie alltäglich unterwegs sind.

In spielerischer und ungewöhnlicher Bewegung werden Sie die Verbindungen im Körper bewusster und neu kennenlernen.

### Gesprächskreis: Unser Leben gestalten – zwischen Wandel und Beständigkeit

### Ikebana – die japanische Kunst des Blumensteckens

Wir werden im Einklang mit Ort und Zeit Ikebana-Arrangements gestalten. Im Mittelpunkt steht dabei „Kado“, der Blumenweg.

### Ölmalerei – die Farben des Meeres Malen mit wassermischbaren Ölfarben

Begleitung und Unterstützung bei der Umsetzung eigener Ideen bzw. dem Vertraut Werden mit der Ölmalerei.

Für Neueinsteigerinnen und Neueinsteiger geeignet. Farben, Pinsel, Bildmaterial sind vorhanden, Malgründe können vor Ort günstig erworben werden. (Materialkosten: 20 €)  
Malkittel, altes T-Shirt o.ä. mitbringen.

### Schreib- und Zeichenwerkstatt: Autobiografische Graphic Novel

#### „Ein Sonntag bei den Großeltern“

Bitte aus der eigenen Kindheit ein Foto der Großeltern sowie ein weiteres Familien-Erinnerungsstück mitbringen.

Anforderung: Spaß am Schreiben und Zeichnen  
(Materialkosten: 12 €)

### Singen am Morgen

Mit Freude in der Gruppe die eigene Stimme entdecken.

### „Taijiquan – Bewegungskunst & angewandter Kulturschatz“

Aller Anfang ist Bewegung. Fließend, sanft und trotzdem kraftvoll. Wie fühlt es sich an? Was „kann“ es? Wo steckt da der Daoismus? Die Antworten liegen vor allem im Tun, machen Spaß und bedeuten eine Begegnung mit sich selbst.  
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

### TriloChi®

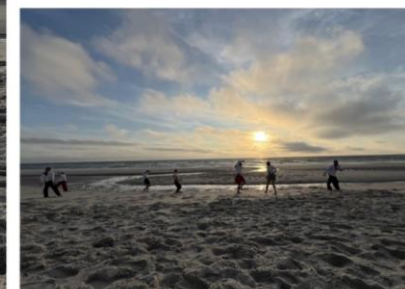
TriloChi® bietet eine ideale Möglichkeit zur Stressbewältigung und Gesundheitsförderung. Gezielte Bewegungs- und Dehnungsübungen verbessern den Energiefluss. Bewegungsfolgen, verknüpft mit der Atmung, stärken das Herz-Kreislauf-System und fördern Kraft und Beweglichkeit.

### Yoga am Morgen

Mit sanften, fließenden Bewegungen kommen wir in den Tag.

### Zeichnen

Eine Spur finden für das Wahrgenommene oder mit Hell und Dunkel ein Drama gestalten:  
Zeichnen ist eine elementare Sprache, in der sich jeder ausdrücken kann. Wir beobachten Naheliegendes und gestalten mit unterschiedlichen Materialien wie Tusche, Kreiden, Erde oder Stiften. Nur Mut, auch Anfangende sind herzlich eingeladen.



## Wochenprogramm - Palucca

Stand: 28.5.2026; Programmänderungen vorbehalten

### Sonntag, 12. Juli - Samstag, 18. Juli 2026

Auf den Spuren der berühmten Gründerin ihrer Hochschule, Gret Palucca, reisen auch in diesem Jahr Alumni und Studierende der Palucca Hochschule für Tanz in Dresden nach Klappholttal.

### Öffnungszeiten Bibliothek: Montag – Freitag von 13:30 – 15:30 Uhr

In der Sommerakademie verzichten wir bewusst auf die Option einer vorherigen verbindlichen Anmeldung und können eine Teilnahme an Ihren Wunschveranstaltungen daher nicht garantieren. Manchmal kommt es vor, dass die Nachfrage sehr groß ist und nicht genügend Plätze in einem Kurs verfügbar sind. In jeder Woche gibt es jedoch eine Vielzahl von Kursen, so dass Sie im Fall der Fälle ein Alternativangebot finden werden.

# Wochenprogramm

## Klappholttaler Sommerakademie

### TÄGLICHES KURSPROGRAMM

#### Montag, 13. Juli - Samstag, 18. Juli

07:00 – 08:00 Uhr (Turnhalle)	<b>Yoga am Morgen</b> , Leitung: Christine Marfels
08:00 - 09:00 Uhr (Ahlborn)	<b>Singen am Morgen</b> , Leitung: Franziska Buchner
10:00 – 11:30 Uhr (Südwest)	<b>Taijiquan</b> , Leitung: Angela Menzel
10:00 – 11:30 Uhr (Spielhaus)	<b>Schreib- und Zeichenwerkstatt</b> , Leitung: Bianca Schaalburg

10:00 – 11:30 Uhr (Turnhalle) <b>Mittwoch/ Donnerstag/ Freitag</b>	<b>PALUCCA - choreografische Werkstatt</b> regelmäßige Teilnahme gewünscht
---	---

10:00 – 12:00 Uhr (Osthaus)	<b>Experimentelle Drucktechniken</b> , Leitung: Gabriele Renz
10.00 – 12:00 Uhr (Nordwest)	<b>Ikebana</b> , Leitung: Detlev Müller

14:00 – 14:45 Uhr (Strand) (bei Regen im Ahlbornsaal) <b>Montag/ Mittwoch/ Donnerstag/ Freitag</b>	<b>PALUCCA – Tanz am Strand - angeleitete Improvisation</b> Alle sind herzlich willkommen.
--	---

15:00 – 16:30 Uhr (Turnhalle)	<b>TriloChi®</b> , Leitung: Jeannette Rokahr
15:00 – 16:30 Uhr (Westhaus)	<b>Gesprächskreis</b> , Leitung: Christine Marfels
15:00 – 16:30 Uhr (Südwest)	<b>Clowns-Workshop</b> , Leitung: Angela Menzel
15:00 – 17:00 Uhr (Meissner)	<b>Ölmalerei</b> , Leitung: Sofie Busch
15:00 – 17:00 Uhr (Osthaus)	<b>Zeichnen</b> , Leitung: Gabriele Renz
16:45 – 17:30 Uhr und 17:30 – 18:15 Uhr (Turnhalle)	<b>Feldenkrais</b> , Leitung: Martina Hoffmann

Weitere Informationen zu den Konzerten entnehmen Sie bitte den Flyern, die am jeweiligen Abend am Eingang des Ahlborn Saals ausliegen.

### SONDERTERMINE

<b>Freitag, 17. Juli</b> 11:30 – 12:00 Uhr	<b>Palucca - Showing der choreografischen Werkstatt</b> Ort wird per Aushang bekanntgegeben. (bei Regen: Ahlborn)
15:00 – 16:00 Uhr (Ahlborn)	<b>Liedwerkstatt -Vokale Kammermusik-</b> mit Danae Papamatthäou-Matschke und Prof. Roman Trekel Leitung: Mariana Kehring-Popova

### ABENDPROGRAMM

<b>Sonntag, 12. Juli</b> 20:00 Uhr (Ahlborn)	<b>Konzertabend: Schubert - Lied und Klaviersolo</b> mit Jóhann Kristinsson (Bariton) und Prof. Burkhard Kehring (Klavier)
<b>Montag, 13. Juli</b> 20:00 Uhr (Ahlborn)	<b>Palucca im Dialog: „Ausdruckstanz damals bis heute“</b> Vortrag von Katja Erfurth und anschließendes Podiumsgespräch mit den Tänzerinnen und Tänzern Moderation: Lukas Fendel
<b>Dienstag, 14. Juli</b> 20:00 Uhr (Ahlborn)	<b>Tanzperformance „Hommage à Palucca“</b> Alumni und Studierende der Palucca Hochschule für Tanz, Dresden
<b>Mittwoch, 15. Juli</b> 20:00 Uhr (Ahlborn)	<b>Konzertabend: Klappholttaler Kammermusik</b> mit Bogdan Dumitrascu (Violine), Jenny Holewik (Violine), Berthold Holewik (Viola), Brigitte Maaß (Violoncello), Marianna Nevolovitch (Klavier) und weitere Solisten
<b>Donnerstag, 16. Juli</b> 20:00 Uhr (Ahlborn)	<b>Konzertabend: Klappholttaler Liederwoche</b> Vokale Kammermusik mit Prof. Roman Trekel (Bariton), Danae Papamatthäou-Matschke (Violine) und Mariana Kehring-Popova (Klavier)
<b>Freitag, 17. Juli</b> 20:30 Uhr (Strand) (bei Regen im Ahlbornsaal)	<b>Tanzperformance am Strand</b> mit Alumni und Studierenden der Palucca Hochschule für Tanz im Anschluss: Lagerfeuer
<b>Samstag, 18. Juli</b> 20:00 Uhr (Ahlborn)	<b>freies Tanzen – sich mit Bewegung begegnen</b> Tanzend begleitet von Seraphine Detscher Musikalisch begleitet von oraurer (Christian Grochau) und Chiara Detscher