Erläuterungen zu den Kursen dieser Woche

Die Kunst des Bogenschießens
Durch unseren Atem lassen wir uns führen durch die Übung mit Pfeil und Bogen.
Stand finden – Ziel nehmen – spannen und lösen
Dadurch können wir uns (neu) mit uns verbinden und entdecken, welche Freiräume durch Lassen und Konzentration entstehen können.

Druckwerkstatt: Hochdruck oder „Die Farbe des Wassers“
Schneiden, Schnitzen eines Motivs in einem Druckstock, Einfärben und Abreiben auf Papier
(Materialkosten: 20 €)

"GFK – Persönlichkeitsentwicklung durch Gewaltfreie Kommunikation
Mehr Verständnis. Mehr Verbindung. Weniger Stress.

Die Gewaltfreie Kommunikation hilft uns, hinter Konflikte, Bewertungen und Missverständnisse zu blicken – und die Gefühle und Bedürfnisse dahinter wahrzunehmen. Ein inspirierender Raum für persönliche Entwicklung, echte Begegnung und neue Perspektiven."

Wake up in the Morning – Improvisation aus Qigong und Bewegung
Beginne den Tag am Strand mit den sanften, fließenden Bewegungen des Qigong. Durch bewusste Atmung, achtsame Bewegung und kleine Improvisationselemente werden Körper und Geist harmonisiert, die Lebensenergie (Qi) angeregt und die innere Balance gestärkt.

Klappholtthaler Buchbesprechungen
Dana Vowinkel: Gewässer im Ziplock
Timon Karl Kaleyta: Heilung
Daniel Kehlmann: Lichtspiel
Johanna Seebauer: Nincs Hof
Monika Helfer: Löwenherz
Hark Bohm: Amrum

Mut zur Farbe – Wege in die Malerei
Wir arbeiten mit Acrylfarben und farbigen Cansons Papieren. Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene. Das Material wird gem. Verbrauch berechnet.

Singen am Morgen
Wir beginnen mit einem stimmlichen "Warm up" und singen dann Lieder aller Genres

Schreibwerkstatt: Kreatives Schreiben
Gedichte und Geschichten, mit vorgegebener Struktur oder so frei wie möglich, allein oder zu mehreren – in diesem Kurs werden wir verschiedene Ansätze ausprobieren und erste Texte erstellen. *Für Interessierte und Neugierige*

Tanzen am Morgen -Rüm hart-klaar kiming
Mit frischer Meeresluft und Musik, die dich trägt, öffnet sich beim Morgentanzen der Raum-Das Herz wird weit, die Sicht klar und mit jedem Schritt öffnen sich neue Horizonte!
Der Internationale Folklore Tanz-Mix verbindet Rhythmen aus aller Welt, bringt Schwung in Körper und Geist, fördert Koordination und Fitness und lässt dich den Tag voller Energie beginnen. *Keine Vorkenntnisse erforderlich, bequeme Kleidung, Schuhe, Getränk mitbringen.*

Theaterwerkstatt
(Teilnahme verbindlich bis zum 8.08.)

Transfertechnik - keine Angst vor dem Malen
Unter Anleitung lernen sie, wie Farbpigmente von Fotokopien oder Fotos auf Leinwand oder anderen Malgrund übertragen und daraus mit Hilfe von Acrylfarben ungewöhnliche Bildkompositionen entwickelt werden. Es werden verschiedene Techniken und Grundlagen der Malerei mit Acryl- und Aquarellfarben vermittelt, so dass auch die Umsetzung von Motiven in die freie Malerei leichter fällt. *(Materialkosten: 10 €)*
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Yoga
Sanftes, fließendes, mit der Atmung koordiniertes Yoga, individualisiert auf die Bedürfnisse der Teilnehmenden und ergänzt um Atem- und Entspannungstraining

ZUMBA
Auszeit vom Alltag – Tanzfitness Workout mit Musik aus aller Welt. Zumba bringt dich in Bewegung und macht einfach gute Laune. ab 14 Jahre;
keine Vorkenntnisse erforderlich; Sportkleidung, Handtuch, Turnschuhe; Getränk mitbringen

Wochenprogramm

Stand: 21.7.2026; Programmänderungen vorbehalten

Sonntag, 26. Juli - Samstag, 1. August 2026

Zusätzlich zu unserem regulären Programm gibt es in dieser Woche ein Angebot für Kinder, Jugendliche und die ganze Familie.

Öffnungszeiten Bibliothek: Montag – Freitag von 13:30 – 15:30 Uhr

In der Sommerakademie verzichten wir bewusst auf die Option einer vorherigen verbindlichen Anmeldung und können eine Teilnahme an Ihren Wunschveranstaltungen daher nicht garantieren. Manchmal kommt es vor, dass die Nachfrage sehr groß ist und nicht genügend Plätze in einem Kurs verfügbar sind. In jeder Woche gibt es jedoch eine Vielzahl von Kursen, so dass Sie im Fall der Fälle ein Alternativangebot finden werden.

Wochenprogramm

Klappholttaler Sommerakademie

TÄGLICHES KURSPROGRAMM: Montag, 27. Juli - Samstag, 1. August

SONDERTERMIN

Montag, 27. Juli **11:30 Uhr** (Ahlborn)	**Matinée „Back to Imagination“** mit den Künstlerinnen und Künstlern des Kammermusikfestivals Sylt 2026

08:00 – 09:00 Uhr (Strand) (bei Regen: Spielhaus)	**Wake up- Improvisationen aus Bewegung und Qigong** Leitung**:** Ellen Krause
08:00 - 09:00 Uhr (Ahlborn)	**Singen am Morgen,** Leitung: Susanne Moldenhauer
08:00 – 09:00 Uhr (Turnhalle)	**Zumba**, Leitung: Theresa Nuhn
10:00 – 11:00 Uhr (Ahlborn) ***(findet am Montag am Strand statt -entfällt bei Regen-)***	**Morgentanzen,** Leitung: Anne Briesch
10:00 – 12:00 Uhr (Nordwest)	**Druckwerkstatt**, Leitung: Jan-Erik Parlow
10:00 - 11:30 Uhr (Turnhalle) ***(entfällt am Samstag)***	**Die Kunst des Bogenschießens,** Leitung: Andrea Lohmann
11:00 – 13:00 Uhr (Osthaus)	**Malen mit Transfertechnik**, Leitung: Katrin Neumann
11:30 – 13:00 Uhr (Spielhaus)	**"GFK – Persönlichkeitsentwicklung durch Gewaltfreie Kommunikation**“, Leitung: Norbert Struck
11:30 – 13:00 Uhr (Westhaus)	**Schreibwerkstatt**, Leitung: Cornelia Manikowsky
15:00 – 16:30 Uhr (Turnhalle) ***(Dienstag & Samstag bei gutem Wetter am Strand, bei Regen jeweils um 17:00 Uhr in der Turnhalle)***	**Yoga**, Leitung: Katja Schwarz
15:00 – 16:30 Uhr (Spielhaus)	**Klappholttaler Buchbesprechungen**, Leitung: Gisela Seifert
15:00 – 17:00 Uhr (Meissner)	**Mut zur Farbe – Wege in die Malerei**: Leitung: Ute Reichel
15:00 – 18:00 Uhr (Ahlborn)	**Theaterwerkstatt**, Leitung: Maike von Bremen (Teilnahme bis 8.8.)

Donnerstag 14-17 Uhr und **Freitag, 11-13 Uhr** (Schwalbennest)	**Kreativ-Werkstatt/ Materialfundus** Beratung und Hilfe bei der Umsetzung einer Verkleidung für das Sommerfest

Wer mag bei der „offenen Bühne“ Sommerfest mitwirken? Ideen gern an Lin Haas.

ABENDPROGRAMM:

Sonntag, 26. Juli **20:00 Uhr** (Ahlborn)	**Konzert** mit dem Ariel Bart Trio Ariel Bart – chromatische Mundharmonika, Arseny Rykov – Piano, Fabian Timm – Kontrabass
Montag, 27. Juli **19:00 Uhr** (Ahlborn)	**TANZ am Abend**, Leitung: Anne Briesch Ob mit oder ohne Tanzerfahrung, jung oder alt- komm´ vorbei!
Dienstag, 28. Juli **20:00 Uhr** (Ahlborn)	**Vortrag: „Klappholttal und der Naturschutz – eine Sylter Geschichte“**, Referentin: Dr. Anna-Katharina Wöbse
Mittwoch, 29. Juli **21:00 Uhr** (Ahlborn)	**Nachtkonzert „Back to Imagination“** mit den Künstlerinnen und Künstlern des Kammermusikfestivals Sylt 2026
Donnerstag, 30. Juli **19:00 Uhr** (Ahlborn)	**TANZ am Abend**, Leitung: Anne Briesch Ob mit oder ohne Tanzerfahrung, jung oder alt- komm´ vorbei!
Freitag, 31. Juli **20:00 Uhr** (Ahlborn)	**Vortrag: Herausforderungen an das Gesundheitssystem aus gesundheitsökonomischer Sicht** Referent: Prof. Dr. Mathias Kifmann, Universität Hamburg
Samstag, 1. August **19:30 Uhr** (Ahlborn)	**Klappholttaler Sommerfest** Ein Abend von Gästen für Gäste – mit Tanz für Jung und Alt und einer „offenen Bühne“; Leitung: Lin Haas

Themenreihe „Informationen aus erster Hand“

Wohin entwickelt sich die Medizin? – Möglichkeiten und Grenzen der individuellen und allgemeinen Gesundheitsvorsorge sowie der Behandlung von Krankheiten. Moderation: Volkmar Liebig
Auf Wunsch wird ein Teilnahmezertifikat ausgestellt.

Freitag, 31. Juli **20:00 Uhr** (Ahlborn)	**Vortrag: Herausforderungen an das Gesundheitssystem aus gesundheitsökonomischer Sicht** Referent: Prof. Dr. Mathias Kifmann, Universität Hamburg
Samstag, 1. August **10:00 – 11:30 Uhr** (Turnhalle)	**Medizin der nächsten Generation: Personalisierte Tumortherapie und robotische Chirurgie**, Referent: Prof. Dr. Nico Schäfer, Klinikum Leverkusen
15:00 – 16:30 Uhr (Turnhalle)	**Künstliche Intelligenz in der Medizin** Referent: Prof. Dr. David Matusiewicz, Wiss. Direktor Institut für Gesundheit und Soziales der FOM-Hochschule für Ökonomie und Management, Essen

Für Teilnehmende der Sommerakademie ist die Teilnahme kostenlos. Die externe Teilnahme kostet 10 €/ Tag, bei einer Buchung der kompletten Themenreihe insgesamt 15 €.