

Erläuterungen zu den Kursen dieser Woche

Die Kunst des Bogenschießens

Durch unseren Atem lassen wir uns führen durch die Übung mit Pfeil und Bogen.
Stand finden – Ziel nehmen – spannen und lösen
Dadurch können wir uns (neu) mit uns verbinden und entdecken, welche Freiräume durch Lassen und Konzentration entstehen können.

Cyanotypien und das Gehen in der Natur als künstlerische Praxis

Wir sammeln Naturmaterialien und stellen anschließend Cyanotypien her - kontrastreiche blaue Bilder durch UV-Belichtung. Bei schlechtem Wetter machen wir Beobachtungs- und Zeichenübungen.
Keine Vorkenntnisse erforderlich;
Materialkosten nach Verbrauch

Denk- und Schreibwerkstatt „Zeit und Zeiterfahrung“

Im Sprechen über eigene Erfahrungen und in der Diskussion kurzer selbstverfasster Texte wollen wir dem Erleben von Zeit und Veränderung nachgehen.

Druckwerkstatt: Hochdruck oder „Die Farbe des Wassers“

Schneiden, Schnitzen eines Motivs in einem Druckstock, Einfärben und Abreiben auf Papier
(Materialkosten: 20 €)

"GFK – Persönlichkeitsentwicklung durch Gewaltfreie Kommunikation

Mehr Verständnis. Mehr Verbindung. Weniger Stress.

Die Gewaltfreie Kommunikation hilft uns, hinter Konflikte, Bewertungen und Missverständnisse zu blicken – und die Gefühle und Bedürfnisse dahinter wahrzunehmen. Ein inspirierender Raum für persönliche Entwicklung, echte Begegnung und neue Perspektiven."

Improvisationen aus Bewegung und Qigong oder... wake up in the morning

Literaturseminar „Streifzüge durch die Antike“

Keine Vorkenntnisse erforderlich

Literarisches Schreiben – Sehen heißt ändern

Wir beginnen das Seminar mit einem Austausch darüber, was eigentlich Sehen ist. Ein Text entsteht aus dem, was Sehen in uns selbst thematisiert. Im Seminar sprechen wir über das neu errungene Sehen und schauen genau auf den Text und sein Thema, auf die Gestalt, die entstehen will – ich leite Sie an und helfe beim Finden der richtigen Form und Vertiefung.

Mut zur Farbe – Wege in die Malerei

Wir arbeiten mit Acrylfarben und farbigen Cansons Papieren. Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene.
Das Material wird gem. Verbrauch berechnet.

Singen am Morgen

Tanzen am Morgen -Rüm hart-klaar kiming

Mit frischer Meeresluft und Musik, die dich trägt, öffnet sich beim Morgentanzen der Raum-Das Herz wird weit, die Sicht klar und mit jedem Schritt öffnen sich neue Horizonte!

Der Internationale Folklore Tanz-Mix verbindet Rhythmen aus aller Welt, fördert Koordination und Fitness und lässt dich den Tag voller Energie beginnen. *keine Vorkenntnisse erforderlich, bequeme Kleidung, Schuhe und Getränk mitbringen.*

Theaterwerkstatt

(Teilnahme verbindlich bis zum 8.08.)

Trommeln und Percussion

Trommeln macht nicht nur Spaß, sondern bringt auch Energie und Lebensfreude. Wir lernen Trommelrhythmen auf der Djembé zu spielen. Es fördert Konzentration und Körperwahrnehmung.

Unternehmertum

Unternehmertum bedeutet Visionen haben, Wagnisse eingehen, Verantwortung übernehmen – sowie sein eigenes Wohlbefinden gestalten und Wirtschaft verstehen

Yoga

Sanftes, fließendes, mit der Atmung koordiniertes Yoga, individualisiert auf die Bedürfnisse der Teilnehmenden und ergänzt um Atem- und Entspannungstraining



Wochenprogramm

Stand: 28.5.2026; Programmänderungen vorbehalten

Sonntag, 2. August - Samstag, 8. August 2026

Zusätzlich zu unserem regulären Programm gibt es in dieser Woche ein Angebot für Kinder, Jugendliche und die ganze Familie.

Öffnungszeiten Bibliothek: Montag – Freitag von 13:30 – 15:30 Uhr

In der Sommerakademie verzichten wir bewusst auf die Option einer vorherigen verbindlichen Anmeldung und können eine Teilnahme an Ihren Wunschveranstaltungen daher nicht garantieren. Manchmal kommt es vor, dass die Nachfrage sehr groß ist und nicht genügend Plätze in einem Kurs verfügbar sind. In jeder Woche gibt es jedoch eine Vielzahl von Kursen, so dass Sie im Fall der Fälle ein Alternativangebot finden werden.

Wochenprogramm

Klappholttaler Sommerakademie

TÄGLICHES KURSPROGRAMM

Montag, 3. August - Samstag, 8. August

07:00 – 07:45 Uhr (Strand) (bei Regen: Ahlborn)	Improvisationen aus Bewegung und Qigong Leitung: Ellen Krause
07:30 – 09:00 Uhr (Turnhalle)	Yoga , Leitung: Katja Schwarz
08:00 - 09:00 Uhr (Ahlborn)	Singen am Morgen , Leitung: Lisa Wackermann
10:00 – 11:00 Uhr (Ahlborn)	Tanzen am Morgen , Leitung: Anne Briesch
10:00 – 11:30 Uhr (Turnhalle)	Die Kunst des Bogenschießens , Leitung: Andrea Lohmann
10:00 – 11:30 Uhr (Spielhaus)	Unternehmertum , Leitung: Prof. Volkmar Liebig
11:00 – 13:00 Uhr (JB Mitte)	Cyantopien , Leitung: Freddie Maria Tetzlaff
11:30 – 13:00 Uhr (Westhaus)	Literarisches Schreiben , Leitung: Marica Bodrozić
11:30 – 13:00 Uhr (Schwalbennest)	Denk- und Schreibwerkstatt Leitung: Dr. Undine Eberlein und Helmut Fallschessel M.A.
15:00 – 16:30 Uhr (Turnhalle)	Trommeln und Percussion , Leitung: Reinhard Klinkemeier
15:00 – 16:30 Uhr (Westhaus)	Literaturseminar ; Leitung: PD Dr. Hans Peter Obermayer
15:00 – 17:00 Uhr (Meissner)	Mut zur Farbe – Wege in die Malerei , Leitung: Ute Reichel
15:00 – 17:00 Uhr (Nordwest)	Druckwerkstatt , Leitung: Jan-Erik Parlow
15:00 – 18:00 Uhr (Ahlborn)	Theaterwerkstatt , Leitung: Maike von Bremen
16:30 – 18:00 Uhr (Spielhaus)	GFK – Persönlichkeitsentwicklung auf Basis der „Gewaltfreien Kommunikation“ , Leitung: Norbert Struck

ABENDPROGRAMM

Sonntag, 2. August
19:00 Uhr (Ahlborn)

Konzertabend

Montag, 3. August
20:00 Uhr (Ahlborn)

Vortrag: „Die Demokratie braucht uns!“
Referentin: Claudine Nierth, Mehr Demokratie

Dienstag, 4. August
19:00 Uhr (Ahlborn)

TANZ am Abend, Leitung: Anne Briesch
Lasst uns zusammen tanzen!
Ich lade euch ein, gemeinsam im Kreis zu tanzen, in der Kette, Gasse, oder im Mixer sind wir verbunden durch die Vielfalt der internationalen Tänze.
Ob mit oder ohne Tanzerfahrung, jung oder alt- komm vorbei, bringt gute Laune mit, und lasst uns zusammen einen bunten, lebendigen Abend mit der Schönheit der Folklore feiern!
Bringt euch etwas zu trinken mit-es könnte ja sportlich werden.....

Mittwoch, 5. August
20:00 Uhr (Ahlborn)

Konzertabend mit Ulrich Horn (Violoncello), Mi-Helen Horn (Violine), Raphael-Yujin Horn (Violine), Choong-Kyung Lee (Klavier)

Donnerstag, 6. August
19:00 Uhr (Turnhalle)
20:00 Uhr (Ahlborn)

TANZ am Abend, Leitung: Anne Briesch -
Lesung und Gespräch: „Die eigentümliche Vorliebe für das Meer.“
mit dem Autor und Literaturübersetzer Gregor Hens

Freitag, 7. August
20:00 Uhr (Ahlborn)

Konzertabend mit Analogue Swing
Sophie Kockler (Klarinette), Timon Krämer (Kontrabass),
Laila Nysten (Violine und Gesang), Frederik Schlender (Gitarre)

Samstag, 8. August
19:30 Uhr (Ahlborn)

Aufführung der Theaterwerkstatt, Leitung: Maike von Bremen

Weitere Informationen zu den Konzerten entnehmen Sie bitte den Flyern, die am jeweiligen Abend am Eingang des Ahlborn Saals ausliegen.