

Erläuterungen zu den Kursen dieser Woche

Feldenkrais

Mit der FELDENKRAIS®-Methode lernen Sie Ihre gewohnten Bewegungsmuster kennen, mit denen Sie alltäglich unterwegs sind.

In spielerischer und ungewöhnlicher Bewegung werden Sie die Verbindungen im Körper bewusster und neu kennenlernen.

Erzählte Geschichte

-Familiengeschichte und Zeitzeugenberichte erfahrbar machen und dokumentieren-

Zeitzeugeninterviews finden vielfach Einsatz in der Erforschung von Familiengeschichten.

Möchten Sie diese Methode lernen, sind Sie herzlich eingeladen, an diesem Projekt mitzuwirken. Wir entwickeln gemeinsam einen Fragekatalog und trainieren erste Interviews in kleinen Gruppen. Ziel ist es, Ihnen Methodenkompetenz mit auf den Weg zu geben, um Ihre eigene Familiengeschichte zu erforschen oder aber Klappholttalerinnen und Klappholttaler zu befragen, um die Geschichte dieses Ortes weiterzuschreiben.

Jeux Dramatiques – Spielend entdecken, was in mir steckt -

Sich verkleiden. Geschichten spielen. Es werden verschiedene Geschichten und Gedichte als Spielvorlage angeboten. Ich spiele für mich und mit den anderen. Im geschützten Rahmen kann ich mich frei entfalten und Erfahrungen machen.

Konnakol

- Rhythmussprache südindischen Musiktradition - Konnakol ist eine musikalische Form, die im weiteren Sinn der Vocal_Percussion zugerechnet werden kann. Zur Technik gehört das gleichzeitige Klatschen mit den Händen zu gesprochenen Silben. Ein Workshop mit praktischen Übungen, geeignet auch für Ungeübte.

Kunstkurs "Land Art goes Klappholtal"

Der Landschaft zuhören, sie neu sehen, sich berühren lassen - aus dieser Begegnung entstehen poetische Installationen, vergängliche Bilder und überraschende Hingucker in und um Klappholtal. Wir arbeiten mit gesammelten Materialien, Strandfunden, Ebbe und Flut, Gestein, Licht, Blüten und Schaum...

Bitte Taschenmesser/Schere, Stoffbeutel, wettergemäße Kleidung und ggf. Kamera mitbringen.

Literatureseminar „Die Zeit fährt Auto, doch kein Mensch kann lenken“ - literarische Hommage zum 125. Geburtstag von E. Kästner

Wer kennt sie nicht, die wunderbaren Kinderbücher von Erich Kästner (1899-1974).

Doch Erich Kästner war weitaus mehr als ein Kinderbuchautor. Er schrieb ebenso humorvolle, tief sinnige und ironische Texte für Große und für jene, die sich für groß halten ...

Lektüre kann vor Ort für 12 € erworben werden

Liedwerkstatt

Ein Wechsel von musikalischen Demonstrationen, pädagogischer Arbeit und Publikumsdialog

Qi Gong für Beruf und Alltag

Die Übungen fördern die Durchblutung, aktivieren die Atmung und regen die Selbstheilungskräfte an. Sie bewirken eine sanfte Dehnung und Kräftigung der Muskeln und sorgen für mehr Beweglichkeit.

Schreibwerkstatt

Jeden Tag wartet in jedem von uns ein kurzer Text, ein kleines Gedicht darauf, geschrieben zu werden. Kreative Anstöße fördern den Prozess der Entstehung, für die weitere Gestaltung des Entstandenen gibt es Anregungen aus dem Kreativen Schreiben und der Literatur.

Singen am Morgen

Mit Freude die eigene Stimme entdecken, klangvoll einsetzen und zur Entfaltung bringen. Mit Atemübungen, verbunden mit Achtsamkeit und Singen von Liedern aus aller Welt

Tanzen am Morgen Internationale Volkstänze meditativ – traditionell – rockig

TriloChi®

-entspannt in Bewegung, bewegt in Entspannung- TriloChi®, basierend auf der TCM (traditionellen chinesischen Medizin), bietet eine ideale Möglichkeit zur Stressbewältigung und Gesundheitsförderung. Gezielte Bewegungs- und Dehnungsübungen verbessern den Energiefluss, Bewegungsfolgen mit Verknüpfung mit der Atmung stärken das Herz-Kreislauf-System und fördern Kraft und Beweglichkeit.

Zeichnen mit Kohle, Kreiden, Blei- und Farbstiften, Aquarelltechniken in Kombination mit Schrift- und Textbildern

Materialbeteiligung: 2,50€/ Tag

Akademie am Meer

Klappholtal auf Sylt

Stand: 10.7.2024; PROGRAMMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN



©David Schaklewski

Wochenprogramm

Klappholttaler Sommerakademie

Montag, 15. Juli bis Sonntag, 21. Juli 2024

Öffnungszeiten Bibliothek: Montag - Freitag von 13:30 -15:30 Uhr

Wochenprogramm Klappholttaler Sommerakademie

Montag, 15. Juli bis Samstag, 20. Juli - tägliches Kursprogramm -

07:00 – 08:00 Uhr und Feldenkrais mit Martina Hoffmann

08:00 – 09:00 Uhr (Turnhalle)

08:00 – 09:00 Uhr (Ahlborn) **Singen am Morgen** mit Sylvia Lawaty

10:00 – 10:45 Uhr (Ahlborn) **Tanzen am Morgen** mit Renate Neumann

10:00 – 11:30 Uhr (Westhaus) **Literaturseminar: „Die Zeit fährt Auto, doch kein Mensch kann lenken“ Literarische Hommage an Erich Kästner**
mit Dr. phil. Dorothee Gommen-Hingst
Die Lektüre kann für 12 € vor Ort erworben werden.

11:00 – 13:00 Uhr **Jeux Dramatiques – Spielend entdecken, was in mir steckt -**
(Spielhaus) mit Sigrid Mösko

11:00 – 12:00 Uhr und **Qi Gong für Beruf und Alltag**
12:15 – 13:15 Uhr (Ahlborn) mit Renate Neumann

11:00 – 13:00 Uhr **Zeichnen mit Kohle, Kreiden, Blei- und Farbstiften,**
(Meissner) **Aquarelltechniken in Kombination mit Schrift- und Textbildern**
mit Ulrike Hennecke

MITTAGSPAUSE

15:00 – 16:30 Uhr (Turnhalle) **TriloChi® -entspannt in Bewegung und bewegt in Entspannung**
mit Jeannette Rokahr

15:00 – 17:00 Uhr (Osthaus) **Land Art goes Klappholttal – ein praktischer Workshop**
mit Sofie Busch

17:00 – 18:30 Uhr (Nordwest) **Schreibwerkstatt** mit Dr. Sybille Haage

17:00 – 18:30 Uhr (Südwest) **Erzählte Geschichte** mit Dr. Ines Reich

17:00 – 18:30 Uhr (Spielhaus) **Konnakol**
- **Die Rhythmussprache der südindischen Musiktradition –**
ein Workshop mit praktischen Übungen mit Torsten Pfeffer

Liedwerkstatt - jeweils 15:00- 16:00 Uhr

Dienstag, 16.7. (Ahlborn) **Liedwerkstatt -Vokale Kammermusik-** mit M. Kehring-Popova

Donnerstag, 18.7. (Ahlborn) **Liedwerkstatt -Liedkompositionen-** mit Burkhard Kehring

Abendprogramm

Montag, 15. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Klappholttaler Liederwoche
Konzertabend: Vokale Kammermusik
künstlerische Leitung: Mariana Kehring-Popova

Dienstag, 16. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Liederabend: Erich Kästner
„So groß wie heute war die Zeit noch nie“
mit Johannes Kirchberg

Mittwoch, 17. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Konzertabend: Kammermusik mit dem Ensemble Più
(Andreas Gosling, Oboe; Eva Gosling, Violine; Martin Börner, Viola;
Markus Beul, Violoncello; Kira Ratner, Klavier)

Donnerstag, 18. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Tanzabend (internationale Volkstänze) mit Renate Neumann

Freitag, 19. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Klappholttaler Liederwoche
Konzertabend: Lied
künstlerische Leitung: Prof. Burkhard Kehring

Samstag, 20. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Vortrag: Hightech oder Sündenfall? Wie Warburg, Panofsky und Co. die Geheimsprache der Symbole entdeckten.
mit PD Dr. Karen Michels

Sonntag, 21. Juli
20:00 Uhr (Ahlborn)

Konzertabend: Kammermusik mit dem Ensemble Più
(Andreas Gosling, Oboe; Eva Gosling, Violine; Martin Börner, Viola;
Markus Beul, Violoncello; Kira Ratner, Klavier)

Weitere Informationen zu den Konzerten entnehmen Sie bitte den Flyern, die am jeweiligen Abend am Eingang des Ahlborn Saals ausliegen.